

フィンランドの美とデザイン展 暮らしのなかの美をとりあげる
～モダン・デザインにみるフィンランドの精神～

兵庫県立美術館学芸員 飯尾由貴子

1. フィンランド・デザインの黎明

- 1) 森と芸術家
- 2) 民族叙事詩『カレワラ』
- 3) フィンランド時代のエリエル・サーリネン
- 4) トーヴェ・ヤンソンと『ムーミン』

2. フィンランド・デザインの黄金時代

- 1) アルヴァ・アアルトとモダン・デザイン
- 2) カイ・フランク …… 日用食器の改革
- 3) マリメッコ …… テキスタイルに秘められた理念

3. フィンランド・デザインの「今」が示すこと

[図版リスト]

1. エーロ・ヤルネフェルト 《スオミの風景》1903年 フォータム美術財団
2. エーロ・ヤルネフェルト 《コリ高原から望む》1927年 フォータム美術財団
3. アクセリ・ガレン＝カレラ 《倒れた松》1904年 ヨスタ・セラッキウス美術財団
4. ベッカ・ハロネン 《冬の松》1908年 メリタ美術財団
5. ヴィクトル・ヴェステルホルム 《カルヤーの冬景色》1912年 アモス・アンダーソン美術館
6. アクセリ・ガレン＝カレラ 《サウナの外で》1889年 ヨスタ・セラッキウス美術財団
7. ベッカ・ハロネン 《材木を流す人々》1925年 UPM キュンメネ文化財団
8. アンティ・ファヴェン 《夏至祭の踊り》1911年 メリタ美術財団
9. アクセリ・ガレン＝カレラ 《交響詩「エン・サガ」の作曲家シベリウスー伝説》1894年 アイノラ財団
10. アクセリ・ガレン＝カレラ 《死と花》1896年 ガレン＝カレラ美術館
11. アクセリ・ガレン＝カレラ 《サンポの防衛》1896年 トゥルク美術館
12. アクセリ・ガレン＝カレラ 《ヴァイナミョイネンとアイノ》1890年 個人蔵
13. アクセリ・ガレン＝カレラ 《ヴァイナミョイネンとアイノ (アイノの神話)》1889年 アテネウム美術館
14. アクセリ・ガレン＝カレラ 《レミンカイネンの母》1905年 ガレン＝カレラ美術館

15. アクセリ・ガレン＝カレラ 《レミンカイネンの母》1897年 アテネウム美術館
16. アクセリ・ガレン＝カレラ
《『大カレワラ』のためのデザイン原画 第1章「ヴァイナミヨイネンの誕生」301-334節》ガレン＝カレラ美術館
17. 1900年パリ万国博覧会 フィンランド館 外観／フィンランド館 内部／ 入口／ 側壁のフリーズ
18. エリエル・サーリネン
《ボホヨラ保険会社ビルディング 正面入口（アレクサンデル通側） 設計1889年 竣工1901年
19. エリエル・サーリネン《ヴィトレスク》立面図 1902年 フィンランド建築博物館
20. エリエル・サーリネン《ヘルシンキ中央駅 正面パース》フィンランド建築博物館
21. エリエル・サーリネン《カレワラ会館案 外観パース》フィンランド建築博物館
22. ミヒヤエル・トーネット 《No.14 カフェ・チェア》1859年
23. マルセル・ブロイヤー《ワシリー・チェア（アーム・チェアNo.50-125）》1925年
24. マルセル・ブロイヤー《チェスカ・チェア（アーム・チェアNo.50-115）》1928年
25. ル・コルビュジェ/ピエール・ジャンヌレ/シャルロット・ペリアン
《バスキュラント・チェア（イージー・チェアNo.LC1）》1928年
26. ル・コルビュジェ/ピエール・ジャンヌレ/シャルロット・ペリアン
《シェーズ・ロング（イージー・チェアNo.LC4）》1928年
27. ミース・ファン・デル・ローエ《MR10（サイド・チェアNo.533L）》1927年
28. ミース・ファン・デル・ローエ《バルセロナ・チェア（イージー・チェアNo.250）》1929年
27. アルヴァ・アアルト《ムーラメ教会の椅子》プロトタイプ 1928年 ユヴァスキュラ中央フィンランド博物館（アルヴァ・アアルト美術館寄託）
28. アルヴァ・アアルト《スタッキング・チェアNo.11（パイミオ・サナトリウム旧蔵）》プロトタイプ 1929年 ユヴァスキュラ中央フィンランド博物館（アルヴァ・アアルト美術館寄託）
29. アルヴァ・アアルト《チェアNo.23（パイミオ・サナトリウム旧蔵）》プロトタイプ 1929-32年 ユヴァスキュラ中央フィンランド博物館（アルヴァ・アアルト美術館寄託）
30. アルヴァ・アアルト《アーム・チェア「パイミオ」》1932年 アルヴァ・アアルト美術館
31. アルヴァ・アアルト《木工レリーフ》プロトタイプ 1933年 アルヴァ・アアルト美術館
32. トーヴェ・ヤンソン《シャンデリアとご先祖様を見上げるムーミン》初版 1957年 タンペレ市立美術館 ムーミン谷コレクション
33. トーヴェ・ヤンソン《ファンタジー》1954年 メリタ美術財団
34. カイ・フランク《食器シリーズ「キルタ」》プロトタイプ 1951-52年 フィンランド・デザイン・ミュージアム
35. カイ・フランク《クリーム・サーヴァー》1949年
36. カイ・フランク《タンブラー・シリーズ》プロトタイプ 1955年
37. マイヤ・イソラ《ウニッコ》1964年
38. マイヤ・イソラ《ケイサリンクルーヌ》1966年
39. マイヤ・イソラ《マーライスルース》1964年
40. マイヤ・イソラ《タイフーニ》1968年
41. マイヤ・イソラ《メローニ》1963年
42. マイヤ・イソラ《ヨーナス》1961年
43. マイヤ・イソラ《ロッキ》1961年
44. ヴォッコ・ヌルメスニエミ《ヨカポイカ・シャツ》1956年
45. 脇坂克二《ボ・ボー》1975年
46. 石本藤生《タイガ》1978年
47. アアルト大学建築学部木工コース《ルーック・ハウス》2010年
48. アルテック社「セカンド・サイクル・プロジェクト」